

文化芸術の活用による地域社会の活力の創造

文化芸術が果たす社会的役割や、地域振興における可能性について学びます。さらに、自治体規模や財政力に左右されない、独自の地域文化活動の事例や自治体の関わり方、効果的な広報戦略まで、幅広い内容を通じ、文化芸術の活用による地域社会の活力創造に関する専門的知識と新たな視点、地元での実践に向けたヒントの習得を目指します。

日 程	令和8年1月26日（月）～1月30日（金）（5日間）
場 所	市町村職員中央研修所（市町村アカデミー）千葉市美浜区浜田1丁目1番地
対 象	市区町村職員 <u>中堅職員以上</u>
定 員	40名
経 費	8,800円（食費を除きます。また、教材用図書費が別に必要となる場合があります。）
申込期限	令和7年11月5日（水）
申込方法	・市町村アカデミーのホームページ右側に表示される「申込みはこちら」をクリックして開いた「WEBポータル」から、お申込みください。 ・「WEBポータル」のご利用に当たっては、アカウントの作成が必要となります。
申込み 問合せ先	 市町村職員中央研修所研修部 TEL 043-276-3126 URL https://www.jamp.gr.jp

※記載内容は、都合により変更となることがありますので、あらかじめ御了承ください。
※研修開始の約1週間前に「WEBポータル」を通じて「時間割」を掲示しますので、最新情報をご確認ください。

研修の
ペーパーレス化

- ・研修受講に当たっては、講義資料等の指定された電子データを「WEBポータル」から、予めノートPC等の端末にダウンロードした上で持参してください。
- ・端末の持参が難しい場合は、講義資料等を紙に印刷して持参してください。

Time Schedule

1月26日／月

13:15 - 14:45

入所

15:00 -

開講式・オリエンテーション

16:30 -

課題演習

討議

数人の演習班に分かれ、各市町村が直面する政策課題をテーマとして、自主的なグループ討議を行います。

1月27日／火

9:00 - 12:00

講義

変化の時代における
文化芸術の役割と地域の活力創出

合同会社文化コモンズ研究所代表

吉本 光宏 氏

時代の変化を的確に捉え、教育・福祉・地方創生など様々な分野において、文化芸術を活用することで、新たな価値や効果を創出し、地域の活力創造を生み出す可能性について、国内外の多くの事例を交えながら学びます。

13:00 - 15:35

講義

文化芸術分野における
効果的な広報・コミュニケーション

いわき芸術文化交流館アリオス支配人（副館長）

長野 隆人 氏

文化芸術活動の魅力を個々のニーズに即した形で有効に伝え、集客等につなげることは、文化芸術活動の持続的な発展に必要であることから、効果的な広報、コミュニケーションのあり方について学びます。

15:50 - 17:45

討議

課題演習

研修のご案内は「JAMP Newsletter」でも配信しています。

<https://www.jamp.gr.jp/issue/mailmagagin/>

JAMP Newsletter

検 索

9:00 - 12:00 講義

文化が拓く地域の未来
～新しい視点と自治体の役割～

一般社団法人人文知応援フォーラム
プログラムコーディネーター
小島 多恵子 氏

地域に根差した、財政力や自治体規模に依存しない独自の地域文化活動や、地元住民と行政が協働で行う地域文化の取組事例を通じ、地域への誇りと愛着、関係人口、経済効果等を創出するための新たな視点と自治体の役割・関わり方等について学びます。

13:00 - 14:10 レクチャー&フォーラム

事例紹介1

熊本県津奈木町

町営の公立美術館「つなぎ美術館」を中核拠点に、行政、住民など多様な担い手が協働し、町全体を舞台に「アートによるまちづくり」を進める津奈木町の事例から、文化による地域振興を実践するためのヒントを得ます。

14:25 - 15:35 レクチャー&フォーラム

事例紹介2

長野県飯田市

40年以上の歴史を持つ全国最大級の人形劇イベント「いいだ人形劇フェスタ」を、地域一丸となり運営する飯田市の事例から、公共施設や地域住民等との協働を通じて、文化を育み、地域の活性化へ繋げるためのヒントを得ます。

15:50 - 17:45 討議

課題演習

9:00 - 14:10 講義

文化芸術の意義と活用

劇作家・演出家
平田 オリザ 氏

「文化・芸術はなぜ必要なのか。」文化・芸術が社会で果たす役割について、これまでの日本の文化政策を振り返り、諸外国の事例とも比較しながら考察します。また、人口減少社会における文化・芸術の新たな役割や、地域振興に活用する意義等について、具体的な視点から学びます。

14:25 - 15:35 レクチャー&フォーラム

事例紹介3

(株)東急文化村執行役員・マーケティング統括部長
荒木 久一郎 氏

複合文化施設の運営に加えて、ストーリーミング配信や動画コンテンツ制作といったDX事業にも注力し、時代に合わせた文化芸術事業を展開する民間事業者の事例から、文化芸術分野におけるDX推進や、事業を通じた地域振興のあり方について学びます。

15:50 - 17:45 討議

課題演習

9:00 - 12:00 発表・講評

課題演習

合同会社文化コモンズ研究所代表
吉本 光宏 氏

演習班ごとに討議した成果を全員の前で発表し、質疑応答や意見交換を行います。その後、講師から講評をいただきます。

12:10 -

修了式